

Saison III, été 2022 - Par tous les dieux, que diable !

1 BAL RENAISSANCE (Vieille Halle), 5 CONCERTS (Eglise ou salle des Fêtes, ville basse - A préciser)



Dimanche 31 juillet, 18h00 - Célébrer Terpsichore

Bal Renaissance avec Renaud Charles, Maître à danser et ensemble instrumental. Ouvert à tous.

Le Jardin de Musiques et les stagiaires.



Dimanche 31 juillet, 21h00 - Entre Cour et Chapelle, la Renaissance entre dans la danse

A la Renaissance, les compositeurs écrivent pour l'église et le divertissement. Anges et diables se tiennent par la main.

Le Jardin de Musiques et L'Arboscello



Mercredi 3 août, 21h - Le chant de la Loreley.

Les Lieder romantiques chantent des êtres de légende. Favorables ou funestes, ils portent bonheur ou tourments.

Le Jardin de Musiques (voix, cor, harpe et piano)



Dimanche 7 août 21h - Bruits et tumultes : une nature infernale. Tempêtes, furies, gorgones : quand nature et êtres maléfiques forment une diabolique comédie.

Le Jardin de Musiques (voix, violoncelle, clavecin)



Mercredi 10 août, 21h - Zeus, Cupidon, Bacchus

et les autres : le son des dieux. Bruits de batailles et de fourchettes, chants d'oiseaux, d'amour ou de culte : les empreintes sonores du domaine des dieux.

Les Solistes Namurois, Le Jardin de Musiques Polyphonies de la Renaissance (XVIe / XVIIe).



Dimanche 14 août, 18h30 - Vray dieu d'amour.

Littéraires ou picturales, les figures allégoriques médiévales font se côtoyer allusions profanes et emblèmes religieux.

Les Solistes Namurois, Les Nouveaux Solistes, Le Jardin de Musiques. Polyphonies médiévales (XIVe et XVe)



Les Solistes Namurois, Les Nouveaux Solistes, Le Jardin de Musiques

Le Jardin de Musiques : Laura Agut, *sacqueboute* / Géraldine Bruley, *viole de gambe* / Cristelle Costes, *violoncelle* / Laetitia Crouzet, *flute* / Fanette Estrade, *flûte, douçaine* / Jodel Grasset-Saruwatary, *oud, psaltérion, percussions* / Nathalie Hoffmann, *harpe* / Hugo Liquière, *sacqueboute* / Philippe Matharel, *cornet à bouquin* / Gilles Rambach, *cor* / Saori Sato, *orgue, clavecin* / Eloise Urbain, *piano* /

Les Solistes Namurois : Julie Calbète, *soprano* / Jacques Dekoninck, Thierry Lequesne, *ténors* / Jean-Marie Marchal, *baryton*. Une production du Cav&ma de Namur (Centre d'art vocal et de musique ancienne de Namur, Belgique). Le Jardin de Musiques collabore avec cet organisme à la réputation européenne depuis 2009 : formation des Nouveaux Solistes au répertoire ancien, échanges, Festival Maguerite de Comminges...

Jean-Yves Guerry, contreténor. Outre son ensemble du Jardin de Musiques, sa carrière l'a conduit à des productions au sein de formations réputées comme le Chœur de Chambre de Namur, la Capella Reial de Catalunya, Les Sacqueboutiers, le Huelgas Ensemble...

2 CONFERENCES (A l'ancienne école / Vieille halle)

Vendredi 5 août, 18h30 - Conférence 1 : Un paradis à cultiver : le jardin et son histoire.

Potager ou d'agrément, ouvert ou clos, à la Française ou à l'Anglaise le jardin est le lieu de de tous les plaisirs et de tous les secrets où les dieux ne sont jamais loin : leur présence statufiée confirme l'image d'un paradis terrestre, éternel et hors du temps.



Jean Vassort, agrégé d'histoire, docteur d'État. Etudes et ouvrages d'histoire culturelle (Les Provinces du Val de Loire aux XVIIIe/XIXe S., Les Châteaux de la Loire, la Renaissance, le Siècle des Lumières, Histoire des jardins...)

Samedi 13 août, 18h30 - Conférence 2 : Diables d'animaux, animaux du diables : la symbolique animalière

Mythes, fables et légendes attribuent aux animaux des pouvoirs autant divins que démoniaques. D'innombrables symboles témoignent des tumultes de l'histoire animalière aux côtés de celle des humains.



Jean Lebrun, historien, journaliste, producteur auprès des chaînes radiophoniques de Radio France, (France Culture de 1992 à 2011) il anime quotidiennement depuis 2011 *Le vif de l'Histoire* sur France Inter.

A l'issue des conférences, le public fait son pique-nique pour de libres échanges en compagnie du conférencier.

ANIMATIONS (Château)



Vendredi 5 août, 15h00, animation enfants - Balade contée et dessinée - Voyage au pays des contes et de l'aquarelle, un jeu pour connaître le château, le village et son histoire. Pour petits et grands. A vos pincesaux !

Fatima Piedferré, conteuse - Conteuse pour petits et grands, Fatima Piedferré anime l'association commingeoise *Le Pont des Arts* dont le projet culturel est de créer des liens entre les arts. (Lettres, Arts graphiques...)



Arkadius, autrice de Bande Dessinée. Arkadius écrit et dessine en techniques traditionnelles (Aquarelle, encre de chine...). *Artbook A travers les mondes - Webcomic Little Gods* - <https://tapas.io/series/LittleGodsFr>

Vendredi 5 et samedi 13 août à 16h30, découverte : Visite guidée du château par son propriétaire Mr J.M. Fontan.

2 STAGES

Du 26 au 31 juillet - Stage de technique vocale et chant en ensemble. Formateur Jean-Yves Guerry. Cours individuels et collectifs. Concert final dimanche 31 juillet réunissant les stagiaires, L'Arboscello, ensemble vocal et instrumental et Le Jardin de Musiques.

Samedi 30 et dimanche 31 juillet : Stage de danses Renaissance - Initiation aux Bransles, Pavane, Allemandes etc, sous la direction de Renaud Charles, Maître à danser, accompagné des instruments du Jardin de Musiques et de L'Arboscello. Bal final sous la Vieille halle.

RENSEIGNEMENTS, CONTENU DES STAGES, INSCRIPTIONS : www.lejardindemusiques.fr