

EL TORREÓN (DONJON) DEL CAPITOLE 1

Este torreón contiguo al Capitole fue mandado construir en 1525 por los consejeros municipales (Capitouls) para proteger los documentos municipales. Tiene apariencia militar y está rematado por un chapitel diseñado en el siglo XIX por Viollet-le-Duc. En su interior está la oficina de turismo donde le espera un equipo de profesionales a disposición del público desde hace 70 años para dar todo tipo de consejos.

EN EL PARQUE CHARLES-DE-GAULLE HALLAMOS UNA OBRA HECHA DE LÍNEAS CURVAS QUE REPRESENTA A UN PERSONAJE Y UN NIÑO DONDE LOS PEQUES HACEN TODO TIPO DE ACROBACIAS. ES LA PRIMERA ESCULTURA MONUMENTAL DEL ARTISTA TULOSANO JEAN-LOUIS TOUTAIN.



© Dominique Viet

2 EL CAPITOLE

En la plaza del Capitole se encuentra el ayuntamiento. Es quizá el edificio más característico de Toulouse. Lo mandaron construir los consejeros municipales (Capitouls) a partir del siglo XII. Su imponente fachada causa admiración. En su interior varios artistas han decorado las salas de gala. Henri Martin y Jean-Paul Laurens han representado la historia de la ciudad y Paul Gervais le ha dedicado toda una sala al amor.

Visita libre excepto en caso de ceremonias.



© Jour de Nuit - Matthieu Krieger

SI LO DESEA PUEDE BUSCAR SU SIGNO DEL ZODIACO EN LA INMENSA CRUZ OCCITANA GRABADA EN EL SUELO DEL CENTRO DE LA PLAZA DEL CAPITOLE. EN EL TECHO DE LOS ARCOS HAY TAMBIÉN 29 CUADROS DE MORETTI QUE RECAPITULAN LA HISTORIA DE TOULOUSE.

© CRT Occitanie - Patrice Thébault

3 LA BASÍLICA DE SAINT-SERNIN

Es inconfundible. Se trata de una de las mayores basílicas románicas europeas aún en pie. Este monumento de ladrillo y piedra está inscrito en el patrimonio mundial de la Unesco. Fue construido a partir del siglo XI bajo la advocación de San Saturnino (mártir arrastrado por un toro en el siglo III).

Son de admirar el campanario octogonal, el órgano de Cavaillé-Coll, los diversos detalles esculpidos o pintados, el baldaquino dorado y su tesoro de reliquias en la cripta.

EN EL MUSEO DE SAINT-RAYMOND, PODEMOS ADMIRAR MÁS DE MIL OBJETOS ARQUEOLÓGICOS QUE CUENTAN LA HISTORIA DE LA CIUDAD DE TOULOUSE EN LA ÉPOCA DE LOS DIOS Y DE LOS PERSONAJES MITOLÓGICOS. EL JARDÍN, CON SUS ADELAS Y SUS PALMERAS ES UN VERDADERO REMANSO DE PAZ.



Toulouse



© Jour de nuit - Florian Calas

* TOULOUSE *

un recorrido por lo esencial

Oficina de Turismo Toulouse

1€

4 EL CONVENTO DE LOS JACOBINOS

Los monjes dominicos se instalaron en Toulouse en 1215 en el contexto de la herejía cátara. Construyeron un convento cuyo exterior, austero, contrasta con su interior. En él admiramos una palmera de piedra de 28 metros de altura, un claustro donde reina paz y frescura y un campanario gótico de forma octogonal. Se puede seguir la historia de esta obra de arte en las pantallas interactivas que están a disposición del público.

SI VISITA EL CONVENTO ENTRE LAS 11H Y LAS 15H, LA LUZ DEL SOL, FILTRADA POR LAS VIDRIERAS DE COLORES DE LOS GRANDES VITRALES, ILUMINA LOS MUROS DECORADOS CON PINTURAS.



© Chloé Sabatier

5 LA DAURADE

Bajando desde la plaza, encontramos el puerto de la Daurade. Su historia está vinculada a la de los "pescadores de arena", dedicados a la extracción de arena para fabricar los típicos ladrillos. Es un barrio animado, propicio al ocio y al paseo donde uno se sienta en una terraza o a orillas del río para pasar el rato. Es también el mejor lugar para ver la puesta de sol y el encendido de las iluminaciones de la ciudad.

DENTRO DE LA IGLESIA DE NOTRE-DAME LA DAURADE ESCONTRAMOS UNA VIRGEN NEGRA QUE LOS MODISTOS DE LA ALTA COSTURA MÁS CONOCIDOS SUELEN VESTIR.



© Dominique Viet

6 EL GARONA Y EL PONT NEUF

El Garona es ancho y caudaloso. Nace en las montañas del Pirineo y, después de cruzar Toulouse, desemboca en el Atlántico. A pesar de su nombre, el Pont Neuf es un puente antiguo. Atraviesa el Garona desde hace trescientos años. Su diseño es ingenioso. Gracias a sus ojos irregulares y sus característicos arcos de desagüe, el puente ha resistido a las crecidas.

PERO, ¿QUÉ VEMOS SENTADO AL BORDE DEL PONT NEUF? ES EL "ENFANT AU BONNET D'ÂNE" (NIÑO DEL CAPIROTE), UNA ESCULTURA DE COLOR ROJO CARMESÍ DEL ARTISTA JAMES COLUMINA.



© Jour de nuit - Florian Calas

7 VISTA PANORÁMICA DE LA ORILLA IZQUIERDA

Desde la orilla podemos observar los monumentos de la margen opuesta. Vemos la cúpula de la Grave: es la foto más compartida en las redes sociales. Al final del Pont Neuf está el Hospital de Santiago (Hôtel-Dieu), antiguo albergue de peregrinos inscrito en el patrimonio mundial. El depósito de agua (Château d'eau) ha sido transformado en galería fotográfica. El puerto de Viguerie lleva a una pasarela por encima del río.

TENGA SIEMPRE LA MIRADA PENDIENTE DEL CIELO POR SI PUEDE VER EL FABULOSO BELUGA. ESTE CARGUERO DE AIRBUS SUELE VOLAR EN EL CIELO DE TOULOUSE.



© Léa Langlois

* TOULOUSE *
un recorrido por lo esencial

8 EL PALACETE ASSÉZAT

En 1555, Pierre d'Assézat, rico mercader y consejero municipal (capitou) mandó construir esta mansión renacentista, muestra de su notoriedad. El patio es un alarde de decoración: las fachadas de ladrillo y piedra están decoradas con mascarones, vegetales y animales. La torre señorea en la ciudad. En su interior encontramos la fundación Bemberg con una bella colección de obras de arte de los siglos XVI hasta principios del XX.



© CRT Occitanie - Patrice Thébault

EN LA BELLA PLAZA DE LA TRIMITÉ PODEMOS VER UNA FUENTE CON UNAS SIRENAS DE ALAS EXTENDIDAS. EN LA CALLE CROIX-BARAGNON, CON SUS DIVERSAS TIENDAS DE LUJO, SE PUEDE ADMIRAR LA CASA MÁS ANTIGUA DE TOULOUSE. ESTÁ EN EL NÚMERO 45.

9 LA CATEDRAL SAINT-ÉTIENNE

Fue construida, destruida y reconstruida. Al cabo de varios siglos, Toulouse tuvo por fin su catedral. Precisamente su sello le viene de su historia: está hecha de retazos yuxtapuestos de manera armoniosa mezclando el gótico meridional y el nórdico pasando por el románico y el barroco. En el interior hay que admirar las vidrieras y el órgano. Aquí se encuentra la tumba de Riquet, ingeniero del Canal du Midi.

LA FUENTE MÁS ANTIGUA SE ENCUENTRA EN LA PLAZA DE SAINT-ÉTIENNE. EN SU ORIGEN ERAN ESTATUAS DE NIÑOS ORINANDO. EN EL SIGLO XVII, COMO LOS VECINOS SE ESCANDALIZABAN, FUERON TRANSFORMADAS EN ESTOS NIÑOS CON PECES EN LAS MANOS.



© Dominique Viet

10 EL MUSEO DE LOS AGUSTINOS

En este antiguo convento de monjes agustinos de arquitectura gótica se halla el museo de Bellas Artes: en su colección apreciaremos esculturas monumentales, capiteles románicos puestos en escena por Pardo, gárgolas instaladas en hilera en el claustro, un huerto de hierbas medicinales como en la Edad Media donde una serie de tumbonas le darán la oportunidad de relajarse en verano.

Actualmente está en obras: infórmese para conocer sus horarios de apertura.

ES PROBABLE QUE YA SE HAYA PERCATADO DEL ACENTO TULOSANO. Y QUIZA SE HA DADO CUENTA DE QUE DICHAS PALABRAS SON DE ORIGEN OCCITANO. ¿CONOCE ALGUNOS VOCABLOS?:
ADJOU (SALUDOS),
ESPANTER (SORPRENDERSE),
PITCHOUNE (NIÑO),
TCHAPPER (COMER).



© Dominique Viet

Oficina de Turismo Toulouse

iDescubra Toulouse y comparta su experiencia!
#visitez Toulouse www.turismo-toulouse.es

Turismo Toulouse @VisitToulouse
@visitez Toulouse Visitiez Toulouse!



9 791095 136125

1€

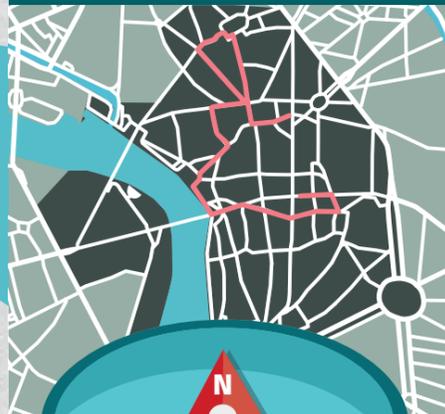
TOULOUSE

UN RECORRIDO POR LO ESENCIAL

Si hubiera que resumir este circuito por la ciudad diríamos que...

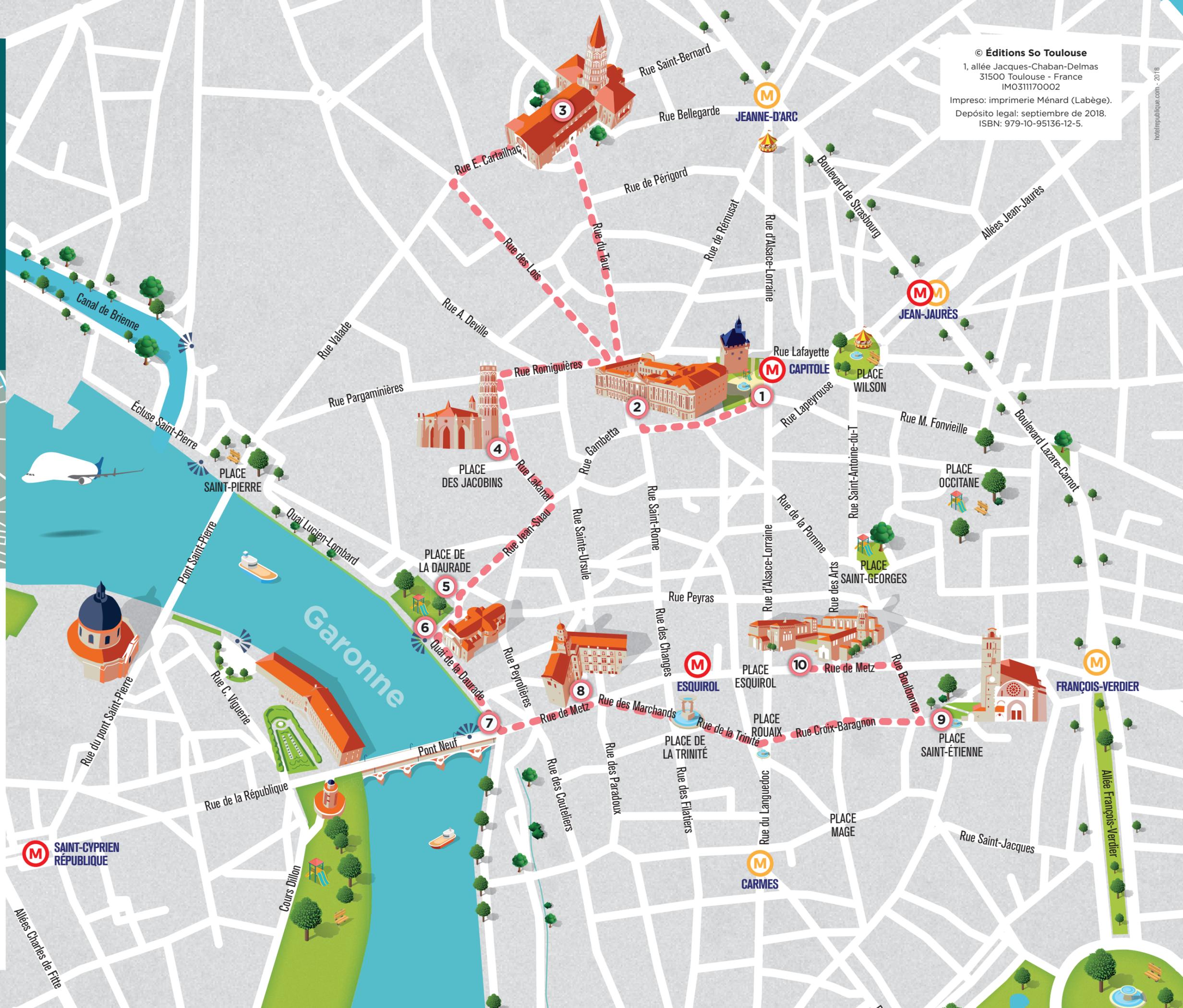
- se puede recorrer en dos horas, pero puede durar todo el día;
- el circuito gira alrededor de la historia de Toulouse y de sus monumentos;
- al final tendrá muchas anécdotas que contar;
- caminará por el asfalto pero también por callecitas adoquinadas;
- tendrá la ocasión de hacer bellas fotos;
- el murmullo del agua le acompañará.

Y ahora: le toca a usted caminar.



- RECORRIDO
- PANORAMA
- ETAPA
- METRO (LÍNEA A)
- METRO (LÍNEA B)
- ESPACIO RECREATIVO INFANTIL

200 m



© Éditions So Toulouse
 1, allée Jacques-Chaban-Delmas
 31500 Toulouse - France
 IMO311170002
 Impreso: imprimerie Ménard (Labège).
 Dépósito legal: septiembre de 2018.
 ISBN: 979-10-95136-12-5.

hotelpublique.com - 2018