

## Le Bassin de Saint-Ferréol

Le Bassin de Saint-Ferréol fut construit entre 1667 et 1672 sur les ordres de Pierre-Paul Riquet pour constituer un « magasin » d'eau et deux rigoles permettant d'alimenter le Canal Royal du Languedoc perpétuellement. Les rigoles, le bassin et le Canal du Midi sont classés Patrimoine Mondial par l'UNESCO depuis 1996. Aujourd'hui Saint-Ferréol est aussi un lieu de villégiature, de baignade (surveillée juillet et août), d'activités sportives, de pêche...

Le lac est situé à 342m d'altitude et mesure : 1 600m longueur x 800 m largeur, 4,3 km de périmètre pour une surface totale de 67 ha. La profondeur maximale est de 32 m. La digue mesure 786 m de longueur et retient 6 500 000 m<sup>3</sup>. Le tour du lac est praticable en famille avec des poussettes (bancs à disposition).

A ne pas manquer : le tour du lac avec sa vaste pinède, le mur de digue avec le trop-plein, le jardin à l'anglaise avec le jet d'eau appelé « la Gerbe » ainsi que des cascades, le Musée et Jardin du Canal du Midi.



Plan du Bassin de Saint-Ferréol

★ Musées et Jardins du Canal du Midi – boulevard Pierre Paul Riquet – 05 61 80 57 57



Office de Tourisme Intercommunal - « Aux sources du Canal du Midi »

Bureau d'Information Touristique - Place Philippe VI de Valois - 31250 REVEL - 05 34 66 67 68

[www.auxsourcesducanaldumidi.com](http://www.auxsourcesducanaldumidi.com) - [documentation@auxsourcesducanaldumidi.com](mailto:documentation@auxsourcesducanaldumidi.com)

Document non contractuel – Photos Dominique Viet – Edition OTI février 2014



# Revel et Saint-Ferréol

Parcours découverte



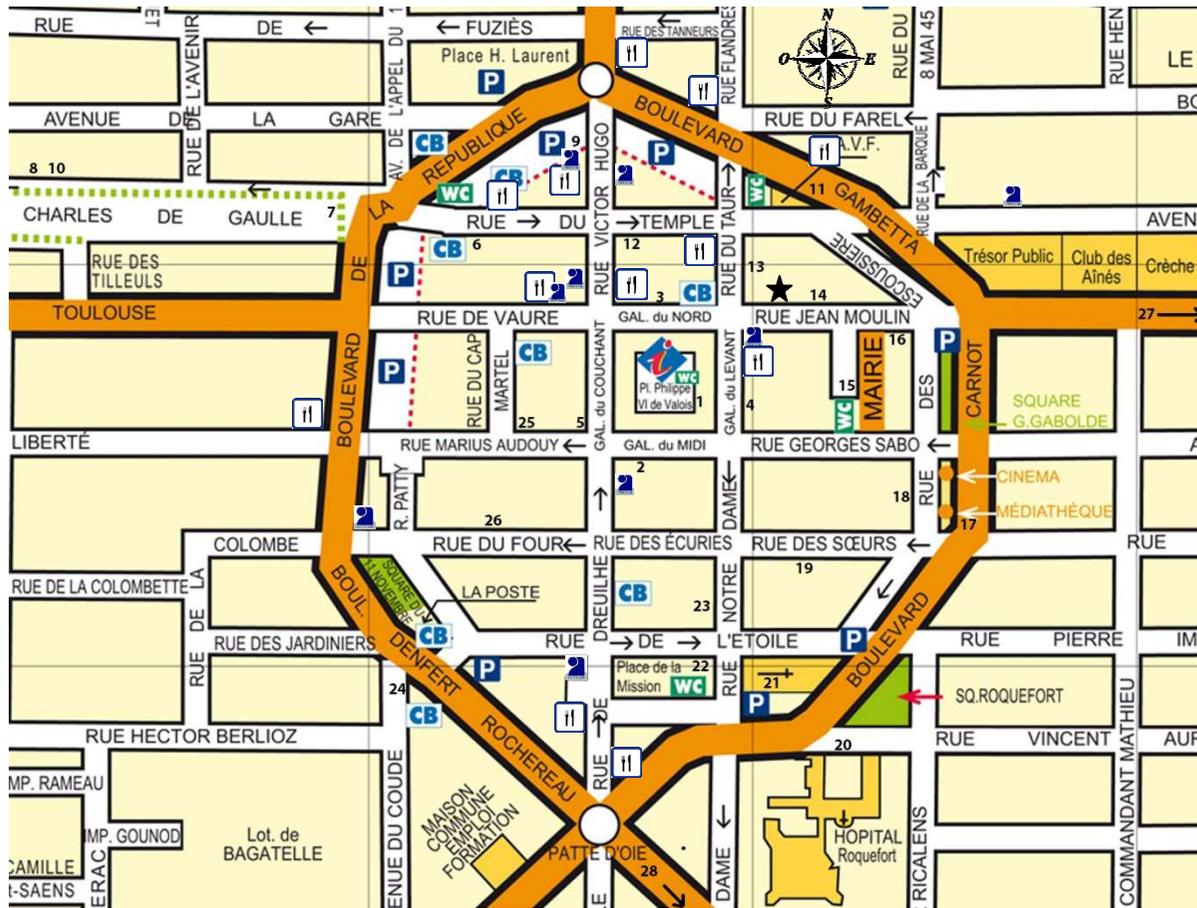
Vue aérienne de la bastide

Découvrez l'histoire et le patrimoine de Revel



Ville de Revel  
[www.mairie-revel.fr](http://www.mairie-revel.fr)





### Revel - Un peu d'histoire

La bastide de Revel naquit en 1342 grâce à la volonté du roi Philippe VI de Valois (1293-1328-1350) après avoir octroyé une charte de coutume comportant 89 articles aux sujets divers depuis la gestion municipale au jugement des crimes. Le site était naturellement protégé des crues du Sor mais également riche en matière première : le bois provenant de la forêt, des gisements d'argile pour les toitures et les maçonneries, de l'eau grâce aux nappes phréatiques.

Cette charte fut officialisée par le Sénéchal de Toulouse, Agot de Baux. La cérémonie du planté de Pal (pieu) permit de matérialiser la fondation de la ville, le 8 juin 1342. On dressa ainsi le plan de la bastide à partir de ce pal en commençant par la place centrale dévolue au commerce et à l'administration (halle, beffroi) puis les artères adjacentes pour établir ce plan régulier en damier si caractéristique où toutes les parcelles font la même surface et où toutes les rues font la même largeur.

Les bastides sont des villes nouvelles fondées ex-nihilo (à partir de rien) entre les années 1220 et 1360 dans le Sud-Ouest de la France. Ces villes visaient à regrouper la population car à la fondation, on recevait gratuitement une parcelle pour construire sa demeure et on payait peu d'impôt. Elles généraient de nouvelles économies. Le défrichage de la forêt permit d'obtenir des terres fertiles à travailler. Revel était administrée par 6 puis 4 consuls élus pour un an et devaient veiller à la mise en œuvre de la charte de fondation. Ils étaient également gestionnaires du Droit de Coupe, le droit de mesurer les céréales (voir les mesures à grain sous la halle), les liquides, mais aussi de l'abattoir qui se tenait sous la halle.

La ville vécut principalement de l'agriculture et de l'artisanat. Elle atteignit 3 000 habitants dès 1355 au moment où les remparts sont érigés pour la défense de la ville. La culture et la transformation du pastel, plante tinctoriale permettant d'obtenir du bleu, permit à Revel de bénéficier d'une certaine richesse entre 1450 et 1550. La fin de cette apogée fut occasionnée par le développement de la Réforme et des Guerres de Religion à la fin du XVI<sup>e</sup> et au début du XVII<sup>e</sup> s. qui touchèrent la ville : l'église Notre-Dame-des-Grâces fut détruite et reconstruite plusieurs fois.

L'économie de la ville prit un nouveau tournant au XVIII<sup>e</sup> s. avec le développement d'une fabrique de bas de soie réputée. Puis, les frères Get créèrent une distillerie qui produisait une liqueur renommée : le « Pippermint » (Get 27 depuis les années 1970) produite à Revel jusqu'en 1988. La ville compta jusqu'à 5 distilleries.

Alexandre Monoury, ébéniste de Versailles s'installa à Revel. Grâce à une clientèle fidèle et de nombreuses commandes, il forma des apprentis qui à leur tour en formèrent d'autres. Dans les années 1950, sur 6 000 habitants, 600 personnes fabriquaient des meubles. Revel devint ainsi la Capitale du Meuble d'Art. Cette activité est toujours prégnante dans l'économie de la ville et un lycée forme aux métiers du bois.

Aujourd'hui, Revel compte près de 10 000 habitants et oriente son activité vers les économies durables et agroalimentaires avec la création en 1970 de Gerblé.

#### Les 28 panneaux

- |                                 |                            |  |
|---------------------------------|----------------------------|--|
| 1 Place Centrale                | 11 Bains Douches           | 21 Eglise Notre-Dame                       |
| 2 Les Galeries                  | 12 Rue des Affacheries     | 22 Bureau de Bienfaisance                  |
| 3 Maison Faure                  | 13 Maison dite du Sénéchal | 23 Georges Artemoff                        |
| 4 Couvent Dominicain            | 14 Maison Lagarrigue       | 24 Caisse d'Epargne                        |
| 5 Maison de Riquet              | 15 Ancien Collège          | 25 Hôtel de la Lune                        |
| 6 Temple                        | 16 la Providence           | 26 Distillerie Franc                       |
| 7 le Tour de Ville – Promenades | 17 Distillerie Get         | 27 Moulin du Roy et la Rigole de la Plaine |
| 8 le Gares                      | 18 Escoussières            | 28 Bassin de Saint-Ferréol                 |
| 9 Fontaine des 3 Grâces         | 19 Bornes                  | Musée du Bois et de la Marqueterie         |
| 10 Ancienne Ecole des Frères    | 20 Hôpital – Hospices      |  |

#### Légende

- ★ Musée
- || Restaurants
- Ateliers d'artisans d'art, artistes