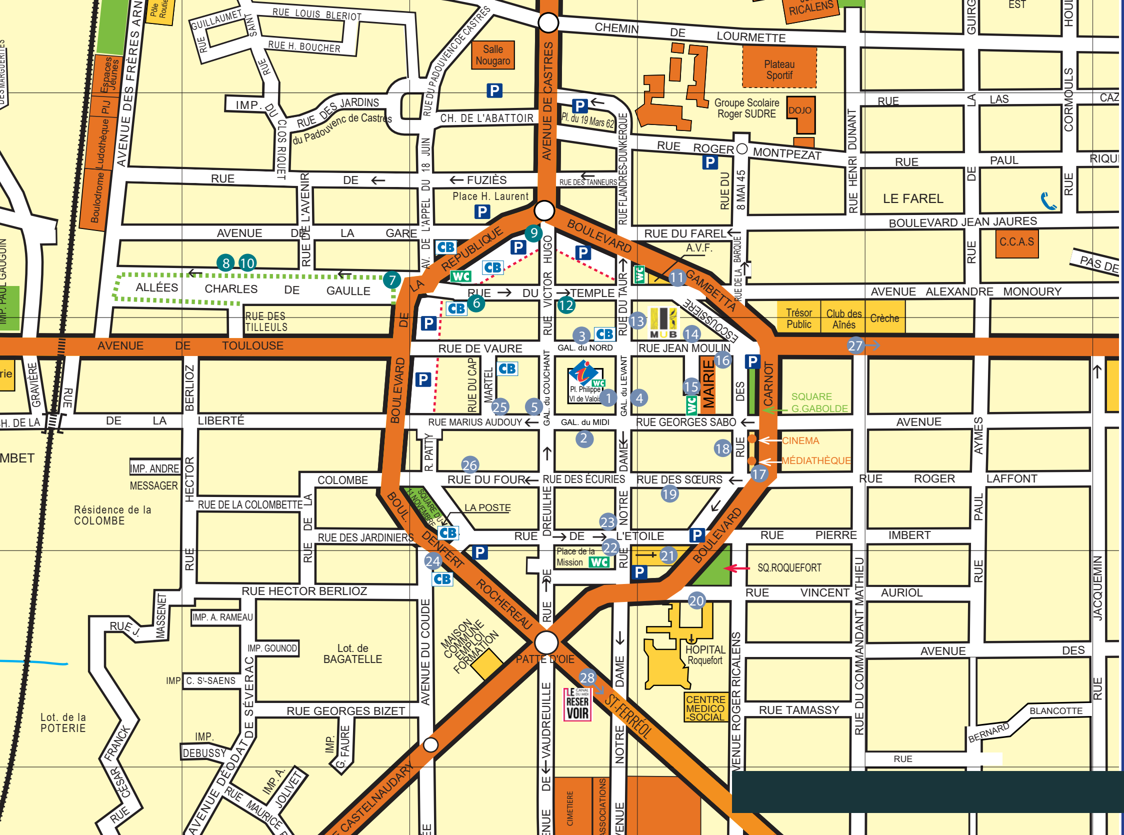


1 - Place centrale
2 - Les Galeries
3 - Maison Faure
4 - Couvent Dominicain
5 - Maison de Riquet
6 - Temple
7 - Le tour de ville - Promenades
8 - La gare
9 - Fontaine des 3 Grâces
10 - Ancienne École des Frères
11 - Bains douches
12 - Rue des Affacheries
13 - Maison dite du Sénéchal
14 - Maison Lagarrigue
15 - Ancien collège
16 - La Providence
17 - Distillerie Get
18 - Les Escoussières
19 - Bornes
20 - Hôpital - Hospices
21 - Église Notre-Dame
22 - Bureau de Bienfaisance
23 - Georges Artemoff
24 - Caisse d'Épargne
25 - Hôtel de la Lune
26 - Distillerie Franc
27 - Moulin du Roy et la rigole de la Plaine
28 - Bassin de Saint-Ferréol

LES MUSÉES :

OFFICE DE TOURISME AUX SOURCES DU CANAL DU MIDI

REVEL - 05 34 66 67 68
Beffroi place Philippe VI de Valois 31250 Revel
contact@auxsourcesducanaldumidi.com
www.auxsourcesducanaldumidi.com

SUIVEZ-NOUS SUR
#auxsourcesducanaldumidi

Office de Tourisme Sorèze Revel St-Ferréol Aux sources du canal du Midi

Document non contractuel - Édition août 2022 - Ne pas jeter sur la voie publique

REVEL

« Sciure de bois, liqueurs et autres trésors cachés »

#auxsourcesducanaldumidi

Revel ou Rebel en occitan provient du latin « rebellis », celui qui se révolte, se rebelle…
Pourquoi ce nom ici ? De nouvelles recherches ont mis en lumière la volonté même du roi Philippe VI de Valois, de baptiser la ville ainsi en l'honneur de Guillaume de Flote, seigneur d'un Revel en Auvergne. Il était chancelier du roi et nommé par celui-ci commissaire à la fondation de la bastide.

Le beffroi

Le jour du marché

Revel vue du ciel

Au pied de la Montagne Noire, la cité de Revel vous accueille au cœur du Lauragais. Revel est fondée le 8 juin 1342 grâce à la volonté du roi Philippe VI de Valois, après avoir octroyé une charte de coutumes. Celle-ci comportait 89 articles aux sujets divers depuis la gestion municipale jusqu'au jugement des crimes.

La cérémonie du planté de Pal (pieu) a permis de matérialiser la ville. Ainsi, le plan de la bastide a été tracé au cordeau à partir de ce pal en commençant par la place centrale, puis les rues en damier si caractéristiques des bastides. La ville se peuple très rapidement et compte déjà 3 000 habitants quand les remparts sont érigés en 1355.

La ville a vécu principalement de l'agriculture et de l'artisanat de la poterie, du cuir et de la laine. La culture et la transformation du pastel, plante tinctoriale permettant d'obtenir du bleu, a donné l'opportunité à la ville de Revel de bénéficier d'une certaine richesse entre 1450 et 1550. Les Guerres de Religion ont provoqué un lourd ralentissement de l'élan du pastel à la fin du XVI^{e} et au début du XVII^{e} s.

Dès 1648, Pierre-Paul Riquet s'installe à Revel, sur la place de la halle. C'est depuis la cité revéloise qu'il va réfléchir à un moyen de mener l'eau de la Montagne Noire vers le Seuil de Naurouze.

Un beffroi, c'est la tour municipale qui sert de mairie, de tour de guet, de prison, de clocher que l'on ne trouve que dans les villes autonomes ou libres. « Ding dong ! » C'est bien le beffroi qui donne l'heure à la ville et non l'église. C'est un vrai privilège pour les consuls.

Alexandre Monoury, ébéniste de Versailles s'installe à Revel en 1888. Grâce à lui, dans les années 1950, sur 6 000 habitants, 600 personnes fabriquaient des meubles ou officiaient dans ce domaine : tapissier, tourneur, capitonier, maroquinier, marbrier, vernisseur, laqueur, marqueteur, ciseleur…
Quasiment une industrie qui a valu à Revel d'être la ville où la concentration de métiers relatifs au bois est la plus forte de France.

Les bastides sont des villes nouvelles fondées ex-nihilo (à partir de rien) entre les années 1220 et 1360 dans le sud-ouest de la France.

Plusieurs fonctions sont attribuées à la fondation d'une bastide :

- Générer de nouvelles activités économiques et favoriser l'aménagement du territoire.
- Regrouper la population en offrant une parcelle et en pratiquant une imposition très faible.
- Marquer la frontière dans les anciennes régions frontalières (Aquitaine, Quercy, Périgord, Gascogne). La fondation d'une bastide revêt un caractère stratégique.
- Imposer l'image du roi et du royaume de France lorsque la ville est de fondation royale.

Les bastides disposent d'une certaine liberté grâce à leur charte de fondation. Les consuls administrent la ville et sont garants de la justice grâce à la charte.
L'urbanisme est novateur pour l'époque : un plan en damier, une place centrale destinée à l'économie et à l'administration (beffroi), l'église sur un îlot excentré.

Vue du Beffroi

INFORMATIONS PRATIQUES

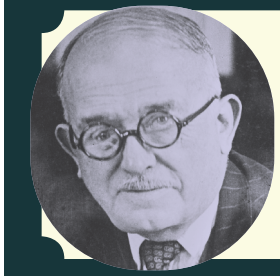
- Le samedi matin, marché sous la halle, classé parmi les 100 plus beaux marchés de France
- Prenez de la hauteur en visitant la terrasse du beffroi, une vue à couper le souffle !

REVEL EN CHIFFRES

9 916 **revélois(se)s**
210 m **d'altitude (halle)**
Surface de la commune : 3 531 ha
1342 **fondation de la ville**
Surface totale de la halle : 1 521 m^2
79 **poteaux de la halle en chêne**
Hauteur du beffroi : 22.70 m
1796 **invention du Pippermint Get 27**

PERSONNAGE CÉLÈBRE

Le personnage le plus célèbre de Revel n'est autre que le Président de la République Vincent Auriol.



Né à Revel le 27 août 1884. Il gouverna le pays de 1947 à 1954. Il mourut à Paris en 1966.

George Artemoff (1892-1965)
Le plus revélois des peintres russes. Né à Rostov-sur-le-Don, il s'installe à Paris grâce à une bourse en 1913, chez le sculpteur Zadkine. Il côtoie Picasso, Modigliani, Soutine… Il s'exile à Sorèze en 1942 avec sa seconde épouse puis à Revel en 1952. Il réalise le Chemin de Croix de l'église de Revel.

GET 27

En 1796 M. Pons, un apothicaire, a inventé l'ancêtre de la fameuse crème de menthe. Au XIX^{e} s, Jean et Pierre Get deviennent les propriétaires de la recette. Pour l'exporter, ils ont amélioré la recette qui sera baptisée Pippermint et conditionnée dans une bouteille dont la silhouette est passée à la postérité. C'est un succès ! Bien que délocalisé en 1987, les revélois sont toujours très attachés au Get 27.