

La Tour du Télégraphe



Durée: 4 heures
Distance: 15,2 km
Dénivelé: 240 m
Balisage: jaune

Quelle invention a permis, au XVIII^e siècle, de transmettre des informations rapides et sécurisées à distance ?

Le télégraphe aérien ou optique.

Imaginé en 1792 par Claude Chappe, il révolutionne le système de communication de l'époque en améliorant le principe des sémaphores connu depuis l'Antiquité grâce aux progrès de la longue-vue et à un codage spécifique. Avec son invention, appelée plus simplement « télégraphe de Chappe », la transmission d'un message de Paris à Lille met deux minutes en 1794 !

Située au lieu-dit « las Courdèlos », la tour du Télégraphe d'Avignonet-Lauragais, initialement haute de 6,5 mètres, servait de relais aux tours de Montferand et Labastide-Beauvoir pour la ligne Bordeaux-Avignon.



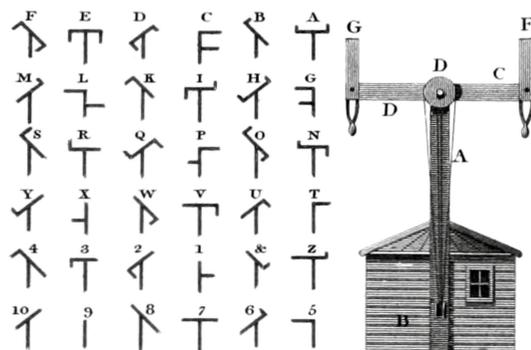
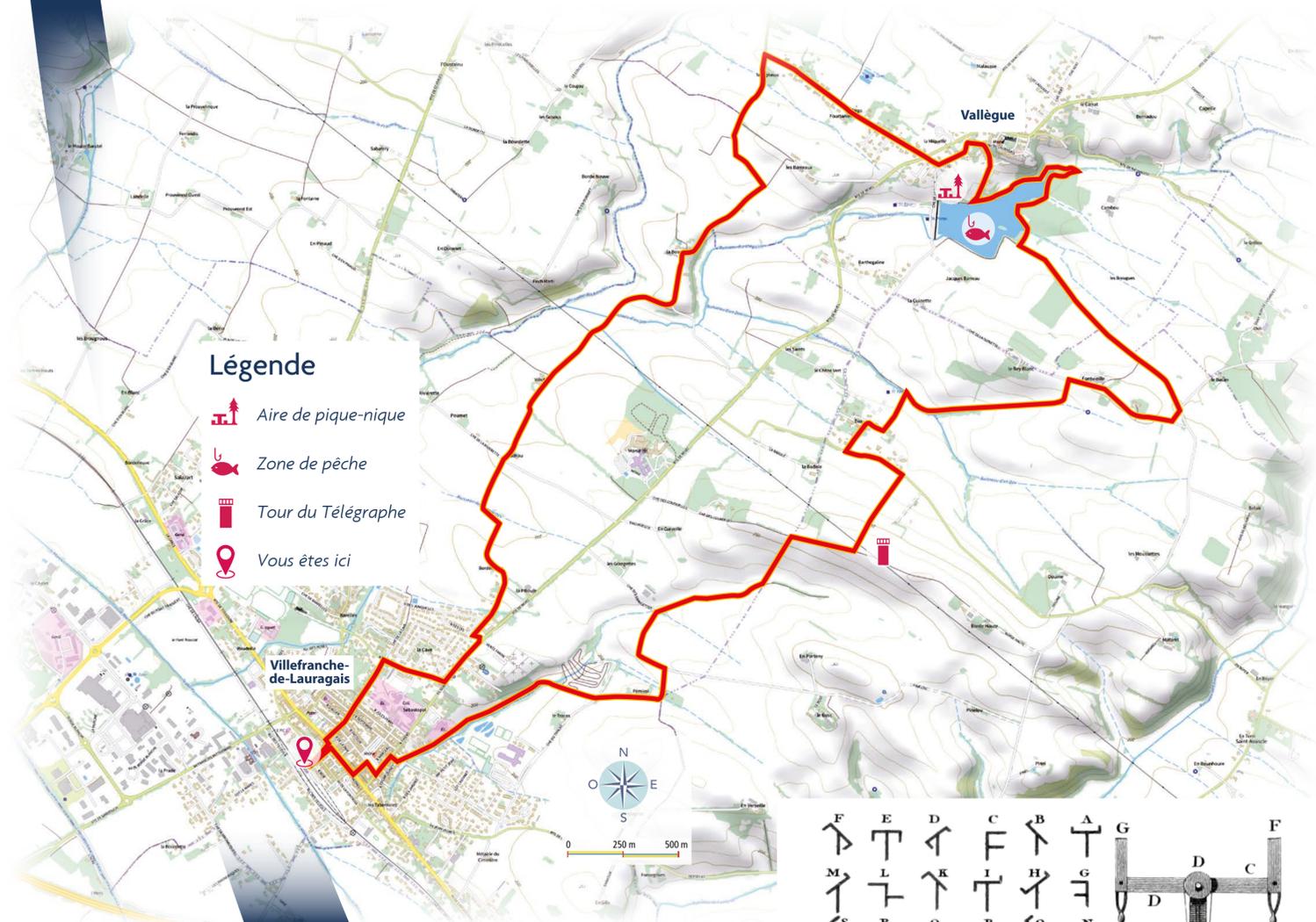
Le lac et vue sur Vallègue

Comment ça marche ?

Les messages visuels, codés à partir de la position de 3 bras mobiles, sont transmis sur une longue distance par l'intermédiaire de sémaphores espacés d'une dizaine de kilomètres et situés sur des hauteurs (Tours de Chappe).

Les sémaphores étaient manœuvrés par des « stationnaires » souvent simples soldats retraités. Ils observaient à la longue-vue les signaux émis par le relais précédent et les reproduisaient au suivant sans en connaître la signification. Le message était en effet déchiffré au dernier relais de la ligne.

En 1844, la longueur cumulée des lignes atteint 5 000 km avec un réseau de 534 stations. Inutilisable de nuit ou par temps couvert, il fut remplacé par le télégraphe électrique à partir de 1853.



Extrait du Cyclopaedia du télégraphe Chappe par Rees



La Tour du Télégraphe d'Avignonet-Lauragais



L'église de Villefranche-de-Lauragais et son esplanade

- Bonne direction
- Tourner à droite
- Tourner à gauche
- Mauvaise direction

Recommandations

- Laissons pousser les fleurs
- Restons sur le chemin
- Ne faisons pas de feu
- Récupérons nos déchets



Nos partenaires



Conception: Terres du Lauragais • Crédits photos: François Tudela, OTI Lauragais Tourisme, Wikipédia
Mise en page: Christian Staebler • Réalisation: Pic Bois Pyrénées, 65 Tournay